

# ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ

(1)

Το "Πεξε" έχη βοηθήσθ βυφαντικώ  
συν ενσή και συν επικοινωνία τε  
των Οδυσσεία. Ένω τίτωσ ποτι μαγι  
του καθυμμενέ και ποιζουτε  
παιχνιδία ποτων, φτιαχνουτε ιβωπικς,  
εξυφουτε τον κόπο, τις βυνηπειφασ  
των ανθρώπων κ.τ.λ, έχω παροθε  
αυτώ για συβροθία βρο να κώτωσ  
και να ποιζω τε παιχνιδία τογι  
του και τοτιβρα να έχω βροχασ.  
Όταν προκοιρθατε βρο ή ήθην,  
εξαυτε τοτις τετακτοθία απρω  
Αθίνα και από τία αθίω ήω.  
Το "Πεξε" εγιβε το οχληα  
θία να ζαναβουθουτε τε των  
Οδυσσεία. Έως και να βουθουτε  
εξαρής. Γιατι των Οδυσσεία δν των  
εβλενα βυχνά κ'αυτο ήθιφουτε και  
τους δυο τασ απρω. Γερότην  
βρο Βότο και το ή ήθην, έταθ  
το παιδι του. Αρχίθα να το ταυθίω  
να βυναδωτοποιώ αφνοίς τι ενιδίωτε  
η συβροθία βρο τόπο του κ'αφτερου  
πόσο από ήταν να τον "ζαθιδωατε".  
Όσο περνοίθαν οι εξί εβδοθεδες, τόσο  
ο κροίς ήωτοσ. Παροθε αυτώ ήν

ένιωθε ότι ήθελα να φύγω από νοσηλ του  
 η αναγκαιότητα του βραχυτείνου  
 παχυιδία. Πρόφανως έχοντας κερύ  
 να παλέω με τια πρωτόγενη κωστώα  
 ου λώω της τεταρτήβας, ένιωθε πως  
 το "Πεξίε", δεχίβε να βινκαε τια  
 υποχρέωα αΐων ονοια ήθελα να  
 αναλλάξω. Ένα άλλο εχός, κελίς  
 ταθαινα η εγώ να το χρυσιτονωί,  
 ήταν αν το κελω βελωδ. Πιβτενω  
 ότι επρνε να έχω κερβό ποδω κελωί  
 με βραχυκώλωμ. Δότι είχα κελω τω  
 βλώχους στο τυαλό του και ότι επρνε  
 να προηρηθε το θνώρα τήλικό, όλω  
 συνηδντοποίηθα πως κηρωί να ήταν  
 παθιτικί, ανακοοφίβ-υκα.

Υπάρχων βιβτες που νιώθω πως έχη  
 κελω εξουπρτικί προδω κελίς  
 που δεν κωταλαβείνω από τώως κίνωω  
 από τια πρόωβη που ήκη κη απορνητωλα  
 κωταλαβείνω ότι έχη να κελω με τω νόβω  
 κωραβίρωσ ήρωη ή νόβω κελωίωσ.

Θα ήθελα να έχη προσηρηθε  
 κελωβώτερο. Να έχη κελω τήγαλτερε  
 βιταρε. κελωταβείνω κελωβώ

2

ότι δεν υπάρχουν φατκέ παβλιδ.  
Καταλαβαίνω επίσης ότι προφανώς  
πρέπει να παίζω περισσότερο  
ταξί του εσχατος τους βόξους  
στο παρτί του και βρεθτοτου  
βουξιδ πως τπορα να ητααι αληθιν  
ως ηντερα. Κανοντες των αυτοπριτιν  
του τσινόν, δε, πρέπει να αρχίω  
να χριβιτοποιώ το "ΠΕΞΞΕ". Οχι  
για να βιβξιδω τώω των προαθατεν  
βερτιμενς της αππερας του, ατρε'  
για να έρχεται σε εναντι η των  
πραγατικώ οδουβεις. Γιατι νιωθω  
πως όταν παίζουτε και κωμεινε  
βιτα νιω, ο οδουβεις του διχου  
κόταυ που δει ηντερα πως υπιχαν...  
Μια κε έχω να παρσι η υποτερι  
φανεαγια. Το "ΠΕΞΞΕ" είναι ένα  
χριβιτο εργατριο <sup>η ηνικα κωμεις</sup> η εχχαριβιτω  
που του το προαθερατε. Μενη να  
αναττηρετω η ιδια η των καυω του  
και να το χριβιτοποιώ βουξιδτερα.

Copyright